

Сотникова М.П., Хаврин С.В.

Санкт – Петербург

Закамское серебро в Эрмитаже.

Доклад является продолжением рассказа о новом кладе закамского серебра, который прозвучал на XIII – ой ВНК два года назад (Сотникова М.П., 2004). Поэтому авторы сочли необходимым напомнить основные положения тезисов доклада 2004 г.

Итак. Закамским серебром русские летописи называют дань, которую Великий Новгород собирал с населения Прикамья (I Новгородская летопись, 1950, с. 99, 344; ПСРЛ: Т. 25, с. 170; Т. 27, с. 63). Н.П. Бауер связал этот термин со слитками серебра из кладов, обнаруженных в Казанской, Пермской и Вятской губерниях, т.е. из области Камы и Средней Волги. Обычно эти слитки выглядят как шероховатые лепёшки, нередко свёрнутые в трубку. Встречаются также плоские обрубки и обрезки самой разной геометрической формы, всегда случайной. Так же случаен их вес. Н.П. Бауер датировал «закамское серебро» XI – XII вв. (Бауер Н., 1929). По мнению современных исследователей (Хан Н.А., 2000, с.283-287; Колызин А.М., 2001, с. 28-29), оно попадало в Прикамье в период расцвета Волжской Болгарии (в X-XII вв.) по одному из ответвлений Великого Шелкового пути.

До недавнего времени (как и Бауеру в 1920-е годы) было известно всего 12 кладов закамского серебра общим весом более 53-х кг, 4 клада хранятся в Эрмитаже. Однако на XIII ВНК было рассказано о поступлении в Эрмитаж пятого такого клада (т.е. тринадцатого по общему их счёту), найденного где-то в окрестностях Казани в самом конце XX в. В кладе оказалось 66 серебряных лепёшек, их фрагментов и плоских кусков серебра (обрубков, осколков «капель» и т.п.) размером от 100X50 и 70X60 мм до 8,5X5 мм. Их вес от 250 до 2 г., а общий вес 66 экз. – 2548,42 г.

В упомянутых четырёх кладях, хранящихся в Эрмитаже, содержится 63 слитка. Таким образом новый – пятый клад прежде всего удваивает эту коллекцию. Но он чрезвычайно важен ещё и тем, что в его составе имеется бронзовая литейная форма, бронзовый ковш и три медных гири, что свидетельствует как будто бы об использовании слитков в качестве ювелирного сырья и, возможно, для изготовления бытовой утвари. Для уточнения этого предположения в 2003 г. был произведён анализ состава металлического сплава всего восьми слитков казанского клада. В дальнейшем – в 2005–2006 гг. удалось провести тотальный анализ не только всех 66 слитков казанского клада, но и всех 63 слитков из остальных четырёх кладов закамского серебра, принадлежащих Эрмитажу.

Слитки и их фрагменты отличаются не только по размеру и весу, но и по составу сплава. Один из исследованных обломков слитка оказался отлитым из высокооловянистой бронзы с примесью свинца и цинка. Основными компонентами серебра в остальных являются медь, свинец и золото. Около половины исследованных находок имеют высокую пробу и содержат более 90 % серебра. Таковы все случайные находки и большинство предметов из Спасского клада 1869 г. Значительное количество исследованных предметов имеет низкое содержание серебра (30-60 %). Из низкопробного серебра выполнено несколько предметов из Казанского клада 2000 г., а также большинство слитков из Елабужского клада 1911 г. Высокое содержание свинца в них привело к тому, что в результате зональной ликвации на нижней части нескольких слитков из Елабуги (вероятно, это 6 частей одного слитка) сформировался свинцовый слой.

Высокое содержание свинца в большинстве слитков и их фрагментов свидетельствует, что источником серебра были руды серебро-свинцовых месторождений.